



centre
national
du costume
de scène

VISITES & ATELIERS pour les groupes

➤ **Scolaire**
de la maternelle au supérieur

➤ **Périscolaire**



Sous apparence, OnP, 2012 © Laurent Philippe

COUTURIERS DE LA DANSE

Le Centre national du costume de scène rend hommage aux prestigieuses collaborations entre les artistes chorégraphes et couturiers. 150 costumes sont mis en scène dans des vitrines pensées comme des écrans, enrichies de photos et vidéos.

Le visiteur traverse ainsi le XX^e siècle grâce à différents thèmes : Formes, Seconde peau, Tutus, Matières et trois salles dédiées à des aventures exceptionnelles - Gianni Versace et Maurice Béjart, Issey Miyake et William Forsythe, Daniel Larrieu. La danse sous toutes ses coutures !

LE CNCS

Le Centre national du costume de scène est situé dans une ancienne caserne de cavalerie du XVIII^e siècle à Moulins (03). Il a pour mission la conservation, l'étude et la valorisation d'un ensemble patrimonial de plus de 10 000 costumes de théâtre, d'opéra et de ballet ainsi que de toiles de décor peintes.

PROCHAINE EXPOSITION

Le carnaval de Rio : de mai à novembre 2020

EXPOSITION PERMANENTE

Collection Noureev : ouvert toute l'année



CONNAÎTRE / RENCONTRER / PRATIQUER

VISITES

Les visites et activités sont adaptées à tous les niveaux, en temps et hors temps scolaire. Durée 1h. Prévoir 30 min. supplémentaires pour prolonger librement votre visite.

AVEC UN GUIDE MÉDIATEUR

△ Visite guidée découverte

Exposition *Couturiers de la danse* ou *Collection Noureev*

△ Visite décor et architecture

Architecture, scénographie et muséographie au CNCS et sur scène

EN AUTONOMIE

△ Visite libre

Sous la responsabilité des personnes encadrant le groupe

ET AUSSI !

△ Apprendre l'anglais au CNCS : *Musée or Museum ?*

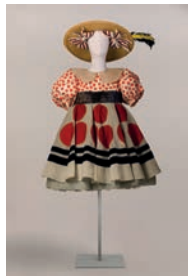
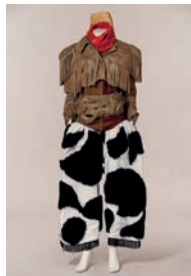
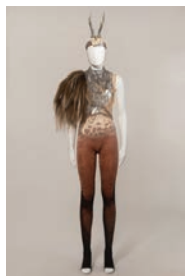
Visites et ateliers avec des échanges bilingues en anglais, dès 6 ans

△ Visite accessibilité

Adaptée au public malvoyant ou au public malentendant, traduite en LSF (grâce au mécénat de la fondation EDF). Nous consulter.

Créneaux horaires disponibles pour chaque visite :

Tous les jours : 10h / 11h30 / 12h45 / 14h / 15h15 / 16h30



© CNCS / Florent Giffard

POUR PRÉPARER OU PROLONGER UNE VISITE

△ **Dossiers pédagogiques** à télécharger sur le site www.cncs.fr

△ **Institut Culturel de Google** : Consultable sur g.co/performingarts et sur le site de l'Institut Culturel de Google

△ **Livrets d'aide à la visite** pour le jeune public à télécharger sur le site www.cncs.fr

△ **Outils de médiation** dans l'exposition

△ **Extraits de spectacles** dans l'exposition

△ **Projection de films et de spectacles** sur demande

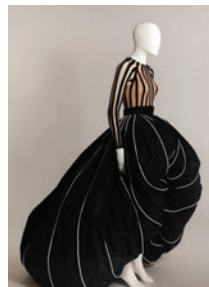
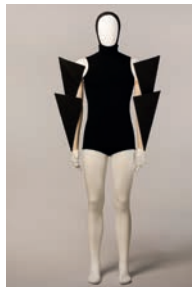
△ **Consultation et recherche documentaire** dans le centre de documentation du CNCS. Sur réservation.



© CNCS / Les Arts Décoratifs

ATELIERS

Encadrés par des intervenants issus des arts de la scène, des arts plastiques et textiles et adaptés selon les âges. Durée 1h30 maximum. Ils complètent les visites et invitent à porter un autre regard sur les œuvres des expositions *Couturiers de la danse* ou *Collection Noureev*.



© CNCS / Florent Giffard

dès
3 ans

Δ Atelier « Boîte à costumes »

Réalisation collective de costumes en formes, en matières ou en noir et blanc présentés dans une vitrine « écran ». Échelle réduite ou taille réelle selon les âges.

Tous les jours à 10h / 12h / 13h45 / 15h30.

dès
3 ans

Δ Atelier « Danse, du volume au mouvement »

Jeux d'improvisations, d'expression corporelle à partir de tissus et de costumes pour définir des volumes, un espace, une énergie et se construire un nouveau langage dansé.

Les lundis à 10h / 12h / 13h45 **les jeudis** à 10h / 12h, **les vendredis** à 10h.

3-11
ans

Δ Atelier « Musiques de ballets »

Écoute et pratique d'instruments inspirées des musiques des ballets du XX^e siècle.

Les mardis à 10h, **les jeudis et les vendredis** à 10h (semaines paires).

dès
15 ans

Δ Atelier « Croquons la danse ! »

Croquis d'observation à partir des costumes exposés : corps et mouvement en noir et blanc.

Tous les jours à 10h / 12h / 13h45 / 15h30.

Propositions de parcours et de formations spécifiques sur demande :
projets d'éducation artistique et culturelle, classes culturelles, workshops, enseignement supérieur, atelier théâtre, ateliers chant, etc.

TARIFS

Pour 30 personnes maximum.
Gratuit pour les accompagnateurs (dans la limite d'1 pour 8).

- Δ Visites guidées : 80 €
- Δ Visite en autonomie : 3 € / élève (à partir de 10 personnes), 2 € / élève en période d'inter-exposition.
- Δ Forfait visite guidée + atelier (2h30): 160 €
- Δ Atelier seul : 100 €
- Δ Workshops et projets spécifiques : nous consulter



© CNCS / Florent Giffard



RÉSERVEZ VOTRE VISITE

Réservation obligatoire pour toutes les activités

- △ En ligne : fiche d'inscription sur www.cncs.fr
- △ Par téléphone : 04 70 20 79 74, du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30
- △ Par email : groupes@cncs.fr

Lors de la prise de contact, merci de communiquer :

- △ nom, adresse et téléphone de l'établissement
- △ adresse de facturation, si différente de celle de l'établissement
- △ nom et coordonnées, téléphone et email de la personne référente
- △ âge et/ou niveau scolaire, typologie du groupe
- △ nombre d'élèves et d'accompagnateurs
- △ dates et créneaux possibles de venue (plusieurs choix)
- △ prestation souhaitée
- △ indiquer tout cas particulier (projet, dispositif d'accueil spécifique...)

INFOS PRATIQUES

Stationnement gratuit : bus et voiture
Aire de pique-nique / Chapiteau chauffé gratuit sur demande
Accès : à 20 min à pieds de la gare SNCF
Bus ligne B (tarif groupe Aléo), busaleo.fr

Présence indispensable du groupe 30 min avant chaque prestation.

En cas de retard, le musée se réserve le droit d'écourter l'activité
ou de l'annuler si le retard est trop important.

CENTRE NATIONAL DU COSTUME DE SCÈNE

Quartier Villars, Route de Montilly - 03000 Moulins
Ouvert tous les jours de 10h à 18h - 04 70 20 76 20
Fermeture exceptionnelle les 25 décembre, 1^{er} janvier & 1^{er} mai
WWW.CNCS.FR

